


|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство высшего образования и науки Российской Федерации<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф - Рабочая программа по дисциплине  |       |   |

**УТВЕРЖДЕНО**  
решением Ученого совета факультета  
гуманитарных наук и социальных технологий  
от «19» июня 2023 г., протокол №   6  

Председатель \_\_\_\_\_ С.Н. Митин



### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

|            |   |
|------------|---|
| Дисциплина | <b>Историко-культурный туризм в России</b>                  |
| Факультет  | ГНиСТ   |
| Кафедра    | Истории Отечества, регионоведения и международных отношений |
| Курс       | <b>2</b>  |


Направление **46.03.01 История**  
Профиль История постсоветской России  
Форма обучения очная


Дата введения в учебный процесс УлГУ: « 01 »    сентября    2023 г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол №    от    20    г.  
Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол №    от    20    г.

Сведения о разработчиках:

| ФИО          | Кафедра | Должность,<br>ученая степень, звание |
|--------------|---------|--------------------------------------|
| Каунова Н.Е. | ИОРИМО  | Кин, доцент                          |

|   |
|---|
| <b>СОГЛАСОВАНО</b>  |
| Зав. кафедрой истории Отечества,<br>регионоведения и международных<br>отношений                                   |
| <br><br>_____ М.В. Карнаухова |
| « <u>22</u> » <u>  </u> мая <u>  </u> 2023 г.   |

|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство высшего образования и науки Российской Федерации<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф - Рабочая программа по дисциплине  |       |   |

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Особенностью изучения данного курса является изучение формирования и развития историко-культурного туризма, его современное состояние и перспективы отрасли. Большое внимание уделяется структуре туристической отрасли, ее участникам и механизмам регуляции ее деятельности, а также музейно-выставочной и организационной деятельности. Для создания цельного представления о предмете курса в его рамках изучаются также такие практические аспекты, как работа музеев мира, таможенные и другие туристские формальности, особенности использования транспортных систем в туризме, гостиничный сервис. Кроме того, особое внимание уделяется изучению нормативно-правовой базы туристской деятельности на мировом уровне.

**Цель курса** – сформировать правильное представление об особенностях развития и функционирования историко-культурной составляющей туристической отрасли, ее перспективах за рубежом.

Главными **задачами** курса являются

- ознакомление студентов с историей развития и современным состоянием туристической отрасли в России;
- формирование представлений об участниках туротрасли, отечественные музеях нормативно-правовой базе;
- раскрытие особенностей историко-культурных ресурсов Российской Федерации.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина является обязательной и относится к вариативной Блока Б1 «Дисциплины по выбору» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), устанавливаемой вузом. Данная дисциплина является одной из основополагающих дисциплин в системе подготовки бакалавра по направлению 46.03.01 История. Она охватывает широкий круг проблем и поэтому связана со многими дисциплинами, направленными на формирование компетенций по работе в туризме и владению навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах.

Дисциплина читается в 3-ом семестре 2-ого курса студентам очной формы обучения и базируется на отдельных компонентах компетенций, сформированных у обучающихся в ходе изучения предшествующих учебных дисциплин учебного плана:

- История отечественной культуры
- История европейской культуры / История восточной культуры


а также при прохождении практики по получению первичных профессиональных умений и навыков.

Для освоения дисциплины студент должен иметь следующие «входные» знания, умения, навыки и компетенции:

- ✓ *способностью к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры.*

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении следующих специальных дисциплин:

- История Симбирского -Ульяновского края / Микроистория
- Музееведение

|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство высшего образования и науки Российской Федерации<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф - Рабочая программа по дисциплине  |       |   |


- Великая Отечественная война: без срока давности

Так же при прохождении практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности. Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре и процедуре защиты

### 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции   | Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения универсальной компетенции  |
|---|--|---|
| Культурно-просветительская деятельность                   | <p><b>ПК-6</b><br/>Способен осуществлять культурно-просветительную деятельность на основе знаний в области всеобщей и отечественной истории, в том числе, её регионального компонента, в том числе, разработку информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры</p> | <p>ПК 6.1. анализирует определяет историческое и культурное наследие регионов мира основные принципы, функции и этапы осуществления историко-культурной и историко-краеведческой деятельности.</p> <p>ПК-6.2. выявляет возможности региональной культурной среды для разработки историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в деятельности организаций и учреждений культуры (архивы, музеи).</p> <p>ПК-6.3. использует базовыми навыками сбора и анализа исторических и культурных фактов региона. Традиционными методами и современными технологиями историко-культурной и историко-краеведческой деятельности.</p> |
|   | <p><b>ПК-8</b><br/>Способен осуществлять деятельность по проектированию и</p>  | <p>ПК-8.1. Проводит исследования туристско-рекреационного потенциала и ресурсов туристских регионов, территорий, зон и комплексов, разработка и реализация проектов, направленных на развитие туристской</p>  |

|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство высшего образования и науки Российской Федерации<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф - Рабочая программа по дисциплине  |       |   |


|  |  |  |
|--|--|--|
|  | реализации экскурсионных маршрутов и программ на основе знаний в области всеобщей и отечественной истории, в том числе, ее регионального компонента, для популяризации исторической информации и историко-культурного наследия | организации; - изучение и прогнозирование спроса с учетом требований потребителей определенных сегментов рынка;<br>ПК-8.2. Применяет современные технологии сбора, обработки и анализа информации в сфере туризма, проектирование туристского продукта при заданных критериях и нормативных требованиях с использованием инновационных и информационных технологий, построение эффективной системы продвижения турпродуктов;<br>ПК-8.3. Использует методы анализа и прогнозирования развития явлений и процессов в сфере туризма, организация процесса обслуживания потребителей на основе нормативно-правовых актов, с учетом запросов потребителей и применением клиентоориентированных технологий |
|--|--|--|

#### 4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) –33ЕТ.

4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах):

| Вид учебной работы  | Количество часов (форма обучения – очная) |                            |          |
|---|---|----------------------------|----------|
|   | Всего по плану                            | в т.ч. по семестрам        |          |
|   |   | 3                          | 4        |
| <i>1</i>  | <i>2</i>                                  | <i>3</i>                   | <i>4</i> |
| Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП  | 54  | 54                         | -        |
| Аудиторные занятия:   |   |                            |          |
| • лекции  | 18  | 18                         | -        |
| • семинары и практические занятия   | 36  | 36                         | -        |
| • лабораторные работы, практикумы   | -   | -                          | -        |
| Самостоятельная работа  | 54  | 54                         |          |
| Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, реферат и др. (не менее 2 видов) | тестирование, устный опрос                | тестирование, устный опрос | -        |
| Курсовая работа   | -   | -                          | -        |


|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство высшего образования и науки Российской Федерации<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф - Рабочая программа по дисциплине  |       |   |

|   |            |            |   |
|---|------------|------------|---|
| Виды промежуточной аттестации<br>(экзамен, зачет) | зачет      | зачет      | - |
| <b>Всего часов по дисциплине</b>                  | <b>108</b> | <b>108</b> | - |

#### 4.3. Содержание дисциплины (модуля). Распределение часов по темам и видам учебной работы:

Форма обучения – очная

| Название разделов и тем                                    | Всего | Виды учебных занятий |    |                                   |                               |    | Форма текущего контроля знаний |
|--|-------|----------------------|----|-----------------------------------|-------------------------------|----|--------------------------------|
|  |       | Аудиторные занятия   |    |                                   | Занятия в интерактивной форме | СР |                                |
|  |       | Лек                  | ПР | лабораторные работы, практические |                               |    |                                |
| 1  | 2     | 3                    | 4  | 5                                 | 6                             | 7  | 8                              |
| Введение в историко-культурный туризм.                     | 8     | 1                    | 2  | -                                 | -                             | 5  | Устный опрос                   |
| Культурно-просветительный туризм и формы его организации   | 8     | 1                    | 2  | -                                 | -                             | 5  | Тестирование                   |
| Памятники истории и культуры и их разновидности            | 8     | 1                    | 2  | -                                 | 5                             | 5  | Устный опрос                   |
| Историко-культурный потенциал и методика и его оценивания. | 5     | 1                    | 2  | -                                 | -                             | 5  | Тестирование                   |
| Историко-культурные ресурсы России.                        | 5     | 1                    | 2  | -                                 | -                             | 5  | Устный опрос                   |
| Экскурсионное дело в России.                               | 3     | 1                    | 4  | -                                 | -                             | 2  | Устный опрос                   |
| Сущность, признаки и функции экскурсионного дела в России  | 4     | 2                    | 2  |                                   |                               | 3  |                                |
| Экскурсионная методика                                     | 11    | 2                    | 4  | -                                 | -                             | 2  | Тестирование                   |
| Составление маршрута и текста экскурсии                    | 11    | 2                    | 4  | -                                 | -                             | 5  | Устный опрос                   |
| Музейно-выставочная и организационная деятельность.        | 11    | 2                    | 4  | -                                 | -                             | 5  | Устный опрос                   |
| Экскурсионный менеджмент                                   | 11    | 2                    | 4  | -                                 | -                             | 5  | Устный опрос                   |

|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство высшего образования и науки Российской Федерации<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф - Рабочая программа по дисциплине  |       |   |

|  |            |           |           |          |           |           |              |
|--|------------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|--------------|
| Туроператоры и турагентства в историко-культурном туризме. | 7          | 1         | 4         | -        | -         | 2         | Устный опрос |
| <b>ИТОГО:</b>  | <b>108</b> | <b>18</b> | <b>36</b> | <b>-</b> | <b>10</b> | <b>54</b> | <b>-</b>     |

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Тема 1. Введение в историко-культурный туризм.

Появление элементов туризма в Древней Греции и их развитие в Средние века. Становление массового туризма в Новое время. Появление первых туристских компаний в XIX в. и формирование рынка туристских услуг к началу I Мировой войны. Развитие туризма как отдельной отрасли мировой экономики и становление массового туризма во второй половине XX в. Особенности современной туристской индустрии, основные тенденции ее развития и перспективы в начале XXI в. Разница понятий «миграция», «путешествие», «туризм». Расшифровка понятий «туристская индустрия», «туристский продукт», «туристские услуги», «тур». Международная законодательная база туризма. Особенности правового регулирования туризма в России и за рубежом. Сходства и различия.

### Тема 2. Культурно-просветительный туризм и формы его организации.


Экономическая среда туристского предприятия. Организационно-правовые формы и формы собственности в сфере турдеятельности. Организаторы туризма. Роль турагентской и туроператорской деятельности на рынке туристских услуг. Туристские фирмы и предприятия. Виды и формы туризма. Внутренний и международный туризм. Национальный туризм. Активный и пассивный туризм. Плановый туризм: групповой и индивидуальный. Самостоятельный туризм. Социальный туризм. Таймшер, Религиозный и паломнический туризм.

### Тема 3. Памятники истории и культуры и их разновидности.

Памятники культовой архитектуры. Формы путешествий к культовым местам. Экскурсионные поездки. Религиозный тур. Паломничество. Памятники светской архитектуры. Городская архитектура представлена дворцовыми сооружениями, зданиями административного назначения (присутственные места, торговые ряды, дворянские и купеческие собрания, дома губернаторов), зданиями театров, библиотек, университетов и больниц, которые зачастую строились на средства меценатов по проектам знаменитых зодчих. К промышленной архитектуре относятся здания фабрик и заводов, рудники, каменоломни и другие сооружения. Загородная архитектура представлена усадьбами и дворцово-парковыми ансамблями. Археологические памятники. Этнографические памятники. Музейные экспозиции. Образцы народной архитектуры. Интересный этнографический материал представляют места расселения малых народов. Народные промыслы. Роль народных промыслов в культурном потенциале. Центры народного искусства.

### Тема 4. Историко-культурный потенциал и методика и его оценивания.

Историко-культурный потенциал является основой познавательного туризма. Культурное наследие – это наследие исторического развития цивилизации, которое накопилось на данной территории. В целом среди памятников культурного наследия

|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство высшего образования и науки Российской Федерации<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф - Рабочая программа по дисциплине  |       |   |

можно выделить: памятники археологии; культовую и гражданскую архитектуру; памятники ландшафтной архитектуры; малые и большие исторические города; типичные сельские поселения; музеи, театры, выставочные залы и другие объекты социокультурной инфраструктуры; объекты этнографии, народные промыслы и ремесла, центры декоративно-прикладного искусства; технические комплексы и сооружения. Оценка культурных комплексов для рекреационных целей производится двумя основными методами: 1) ранжированием культурных; 2) необходимым и достаточным временем для осмотра. Надежность культурных комплексов. Стабильностью. Емкость

### **Тема 5. Историко-культурные ресурсы России.**


Туристско-экскурсионное дело в СССР. Советское наследие в сфере туризма. Современное состояние, основные проблемы и тенденции развития туристского рынка в России. Проблемы и перспективы развития культурного туризма в РФ. Туристический потенциал отдельных регионов страны. Города «Золотого кольца». Шуя: история города и памятники. К.Д. Бальмонт. Юрьевец: история города и памятники. Протопоп Аввакум. Братья Веснины. А. Тарковский. Три поколения семьи Цветаевых в Шуйском и Суздальском уездах. Вичуга: история города и памятники. Рахманинов в Вичуге. Кинешма: история города и памятники. Кустодиев в Кинешме. Плес: история города и памятники. Левитан в Плесе. Владимир, Суздаль: история, памятники, выдающиеся личности. Подмосковье: история, памятники, выдающиеся личности. Тула: история и памятники история, памятники, выдающиеся личности. Калуга: история, памятники, выдающиеся личности. Рязань: история, памятники, выдающиеся личности. Ростов Великий: история, памятники, выдающиеся личности. Муром: история, памятники, выдающиеся личности. Вологда: история, памятники, выдающиеся личности. Ярославль: история, памятники, выдающиеся личности. Кострома: история, памятники, выдающиеся личности.

### **Тема 6. Экскурсионное дело в России. Сущность, признаки и функции.**

Понятие экскурсия. История экскурсионного дела. Отечественный опыт. Основные признаки экскурсии. Экскурсия как вид деятельности. Основные функции. Информационно-познавательная функция. Воспитательная функция. Развлекательно-досуговая функция. Эстетическая функция. Коммуникативная функция. Классификация экскурсий 1) по содержанию; 2) по составу участников; 3) по месту проведения; 4) по способу передвижения; 5) по продолжительности; 6) по форме проведения.

### **Тема 7. Экскурсионная методика**

Методика в широком смысле слова – это совокупность способов целесообразного проведения той или иной работы, достижение поставленной цели с наибольшей эффективностью наименьшими трудовыми затратами. Методика в узком смысле представляет собой совокупность конкретных методических приемов проведения какого-либо мероприятия. Методику разделяют на общую и частную. Методика разработки экскурсоводом новой для него, но уже разработанной в данном экскурсионном учреждении темы. Методика разработки новой для данного экскурсионного учреждения темы. Методика подготовки экскурсовода к проведению очередной экскурсии. Методика послеэкскурсионной работы. Основные требования. 1) объединить подтемы экскурсии в единое, логически связанное целое; 2) обеспечить непрерывность экскурсии, то есть непрерывность воздействия экскурсионного материала на экскурсантов; 3) обеспечить формирование интереса экскурсантов к теме экскурсии до начала показа и рассказа и поддержание интереса в процессе экскурсии; 4) правильно сочетать экскурсионный показ и рассказ, обеспечив преобладание показа в экскурсии; 5) выполнить все рекомендации,

|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство высшего образования и науки Российской Федерации<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф - Рабочая программа по дисциплине  |       |   |

изложенные в методических документах; б) тщательно отбирать и выверять приемы показа и рассказа и добиваться того, чтобы они применялись свободно и естественно, чтобы экскурсанты не «видели» самого приема, воспринимая только информацию, передаваемую с помощью этих приемов.

### **Тема 8 Определение цели и задач экскурсии.**

**Выбор темы.** Выбор темы зависит от потенциального спроса на определенные экскурсии, конкретного заказа, реализации дифференциального подхода к обслуживанию разных групп населения, целенаправленного создания определенной тематики экскурсий. Отбор литературы и составление библиографии. Определение источников экскурсионного материала. Поскольку фактическая сторона любой экскурсии имеет огромное значение, то в экскурсионном рассказе должны быть использованы только достоверные, тщательно выверенные факты и сведения, имеющие отношение к теме. Отбор и изучение экскурсионных объектов. Памятники архитектуры и градостроительства. Памятники археологии – городища, курганы, земляные валы, остатки древних поселений, дорог, горных выработок, каналов, курганы с захоронениями, каменные изваяния, наскальные изображения; памятники искусства – произведения монументального, изобразительного, декоративно-прикладного, садово-паркового и других видов искусства; памятники природы – леса, рощи, сады, парки, реки, озера, пруды, заповедники и заказники, отдельные деревья, реликтовые растения и т. п.; экспозиции государственных и народных музеев, картинных галерей, постоянных и временных выставок; памятные места – места, связанные с важнейшими событиями в жизни страны, развитием общества и государства. Экскурсионные объекты классифицируются по содержанию, по функциональному назначению, по степени сохранности. Основные критерии. Основные рекомендации.


### **Тема 9. Составление маршрута и текста экскурсии**

**Составление маршрута экскурсии.** Существует несколько основных композиционных принципов построения маршрута экскурсии: хронологический, тематический, тематико-хронологический, географический. При разработке пути следования экскурсионной группы к нему предъявляются следующие обязательные требования. Подготовка контрольного текста экскурсии. При подготовке экскурсии составляются два вида текста – контрольный и индивидуальный. Основное отличие индивидуального текста от контрольного. Определение техники проведения экскурсии. Методика и методические приемы показа. Методика и методические приемы рассказа.

### **Тема 10. Музейно-выставочная и организационная деятельность.**

Этапы организационного процесса при участии в выставке. Формы участия в выставке. Выбор экспонатов и выставочной программы. Регистрация и оформление участия в выставке. Условия участия в выставке (договор на участие). Значение выставочного стенда в организационном процессе. Выставочная стадия. Особенности работы на стенде. Обработка данных о выставочном мероприятии. Основы деятельности ВВЦ – крупнейшего выставочно-ярмарочного комплекса России. Значение специализированных выставочных центров Москвы для выставочного бизнеса России. Выставочные центры в Федеральных округах России. Выставочная деятельность в странах СНГ и странах Балтии: особенности, тематическая направленность. Взаимосвязь с выставочной деятельностью в России. Ведущие выставочные организации. Характеристики главных выставочных центров. Роль государства в системе торговых выставок Европы. Государственный контроль за выставочной деятельностью в Германии, Италии, Франции, Испании, Великобритании. Требования к городу, в котором функционирует выставочный центр



|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство высшего образования и науки Российской Федерации<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф - Рабочая программа по дисциплине  |       |   |

мирового масштаба. Ведущие выставочные центры других европейских стран: Их краткие характеристики и основная направленность деятельности. Выставочная деятельность в странах Ближнего Востока, Юго-Восточной Азии и Океании, Японии. Основные выставочные центры в странах Центральной Америки, Южной Америки и региона Карибского моря. Выставочные центры Африки. Три типа выставочных территорий в США: выставочно-конгрессные центры, отели с площадями для выставочной и конгрессной деятельности, территории для размещения торговых выставочных трейлеров. Характеристики размеров выставочных площадей в США, Канаде и Мексике. Вопросы владения и управления выставочными центрами в этих странах.

### **Тема 11. Экскурсионный менеджмент**

Понятие экскурсионный менеджмент. Функция управления и структура туристско-экскурсионной организации. Технология принятия и реализации управленческих решений. Планирование и управление в экскурсионном менеджменте. Формы контроля экскурсионного менеджмента. Оценка эффективности экскурсионного менеджмента. Хозяйственно - финансовый план экскурсионного бюро. Экскурсионно–финансовый план. Рост объемов туристско–экскурсионного обслуживания. Использование новых форм обслуживания. Организация работы персонала экскурсионного бюро. Должностные инструкции персонала. Экскурсовод – профессия. Личность экскурсовода.

### **Тема 12. Туроператоры и турагентства в историко-культурном туризме.**

Туроператоры и турагенты: понятие, виды, функции. Принимающая сторона: понятие и функции. Турист как участник туристского рынка. Мотивация туристов. Права и обязанности участников туристского рынка. Участие государственных и негосударственных объединений в туристской деятельности. Системы категоризации и классификации гостиниц. Классификация гостиниц по ВТО, функциям. Типы размещения в гостиницах. Виды и основные характеристики гостиничных услуг. Типы и особенности организации питания в туризме. Современное состояние рынка гостиничных услуг в России и за рубежом. Виды и функции страховок. Обязательное и факультативное страхование. Страховка от невозможности совершить поездку. Медицинская страховка. Страховка от несчастного случая. Страхование ответственности. Особенности использования страховок. Паспортные формальности: правила оформления и выдачи заграничных паспортов, их виды и функции. Визовые формальности: понятие визы, типы виз, особенности визирования в России и за рубежом. Таможенные формальности: особенности таможенного контроля в разных странах мира, правила ввоза-вывоза разных типов товаров и ценностей. Медицинские (санитарные) формальности. Правила оформления въездных и транзитных документов. Правила оформления договора, путевки и ваучера при покупке тура.

## **6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ**

### **Семинар 1. Введение в историко-культурный туризм.**


Вопросы для рассмотрения:

История туризма с древнего мира до современности.

Особенности современной туристской индустрии, основные тенденции ее развития и перспективы в начале XXI в.

Международная законодательная база туризма.

Форма

|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство высшего образования и науки Российской Федерации<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф - Рабочая программа по дисциплине  |       |   |

Особенности правового регулирования туризма в России и за рубежом. Сходства и различия.

## **Семинар 2. Культурно-просветительный туризм и формы его организации.**

Вопросы для рассмотрения:

- Виды и формы туризма.
- Внутренний и международный туризм.
- Национальный туризм.
- Активный и пассивный туризм.
- Плановый туризм: групповой и индивидуальный.
- Самодетельный туризм.
- Социальный туризм.
- Таймшер,
- Религиозный и паломнический туризм.

## **Семинар 3. Памятники истории и культуры и их разновидности.**

Создать презентации:

- **Памятники светской архитектуры.**
- Городская архитектура.
- Промышленная архитектура
- Загородная архитектура.

## **Семинар 4. Историко-культурный потенциал и методика и его оценивания.**

Подготовить доклады для выступления:

- ✓ памятники археологии; культовую и гражданскую архитектуру;
- ✓ памятники ландшафтной архитектуры;
- ✓ малые и большие исторические города;
- ✓ типичные сельские поселения; музеи, театры, выставочные залы и другие объекты социокультурной инфраструктуры;
- ✓ объекты этнографии, народные промыслы и ремесла, центры декоративно-прикладного искусства;
- ✓ технические комплексы и сооружения.

## **Семинар 5. Историко-культурные ресурсы России.**

Вопросы для рассмотрения:

- Туристско-экскурсионное дело в СССР.
- Советское наследие в сфере туризма.
- Современное состояние, основные проблемы и тенденции развития туристского рынка в России. Проблемы и перспективы развития культурного туризма в РФ.
- Туристический потенциал отдельных регионов страны.
- Города «Золотого кольца».

## **Семинар 6 Экскурсионное дело. Сущность, признаки и функции.**


Подготовить сообщения для обсуждения:

Классификация экскурсий

Форма

Страница 10 из 18

А

|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство высшего образования и науки Российской Федерации<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф - Рабочая программа по дисциплине  |       |   |

- 1) по содержанию;
- 2) по составу участников;
- 3) по месту проведения;
- 4) по способу передвижения;
- 5) по продолжительности;
- 6) по форме проведения.

### **Семинар 7. Экскурсионная методика**

#### Вопросы для обсуждения:

- Методика разработки экскурсоводом новой для него, но уже разработанной в данном экскурсионном учреждении темы.
- Методика разработки новой для данного экскурсионного учреждения темы.
- Методика подготовки экскурсовода к проведению очередной экскурсии.
- Методика послеэкскурсионной работы

### **Семинар 8 Определение цели и задач экскурсии.**

#### Подготовить интерактивные презентации:

- Памятники архитектуры и градостроительства.
- Памятники археологии
- Памятники искусства
- Памятники природы
- Экспозиции государственных и народных музеев, картинных галерей, постоянных и временных выставок
- Памятные места.

### **Семинар 9. Составление маршрута и текста экскурсии.**

#### Вопросы для рассмотрения:

- ❖ Определение техники проведения экскурсии.
- ❖ Методика и методические приемы показа.
- ❖ Методика и методические приемы рассказа.

#### Литература:


1. Биржаков, М.Б., Никифоров, В.И. Индустрия туризма: перевозки. – СПб.: Герда, 2015.
2. Гуляев В.Г. Организация туристской деятельности. – М.: Финансы и статистика, 2014.
3. Дмитриевский Ю.Д. Туристские районы мира. – Смоленск: Феникс, 2014.
4. Емельянова Б.В. Экскурсоведение. – М.: Эксмо, 2016.
5. Зорин И.В. Энциклопедия туризма. – М.: Финансы и статистика, 2015.
6. Ильина Е.Н. Туроперейтинг: организация деятельности. – М.: Финансы и статистика, 2013.

### **Семинар 10. Музейно-выставочная и организационная деятельность.**

#### Подготовить сообщения:

- ❖ Государственный контроль за выставочной деятельностью в Германии, Италии, Франции, Испании, Великобритании.

Форма

|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство высшего образования и науки Российской Федерации<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф - Рабочая программа по дисциплине  |       |   |

- ❖ Требования к городу, в котором функционирует выставочный центр мирового масштаба. Ведущие выставочные центры других европейских стран: Болгарии, Венгрии, Польши, Словении, Македонии, Боснии-Герцеговины, Хорватии, Югославии, Чехии, Румынии, Люксембурга, Нидерландов, Португалии, Греции, Дании., Бельгии, Мальты, Швеции, Норвегии, Финляндии.

### **Семинар 11. Экскурсионный менеджмент**

Подготовить вопросы для обсуждения:

- ❖ Хозяйственно - финансовый план экскурсионного бюро.
- ❖ Экскурсионно–финансовый план.
- ❖ Рост объемов туристско–экскурсионного обслуживания.
- ❖ Использование новых форм обслуживания.
- ❖ Организация работы персонала экскурсионного бюро.
- ❖ Должностные инструкции персонала.
- ❖ Экскурсовод – профессия.
- ❖ Личность экскурсовода.


### **Семинар 12. Туроператоры и турагентства в историко-культурном туризме.**

Вопросы для обсуждения на «карусели»:

- Виды и функции страховок.
- Обязательное и факультативное страхование.
- Страховка от невозможности совершить поездку.
- Медицинская страховка.
- Страховка от несчастного случая.
- Страхование ответственности.
- Особенности использования страховок.
- Паспортные формальности: правила оформления и выдачи заграничных паспортов, их виды и функции.
- Визовые формальности: понятие визы, типы виз, особенности визирования в России и за рубежом.
- Таможенные формальности: особенности таможенного контроля в разных странах мира, правила ввоза-вывоза разных типов товаров и ценностей.
- Медицинские (санитарные) формальности.
- Правила оформления въездных и транзитных документов.
- Правила оформления договора, путевки и ваучера при покупке тура.

Практические (семинарские занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают основные разделы.

Основной формой проведения семинаров и практических занятий является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство высшего образования и науки Российской Федерации<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф - Рабочая программа по дисциплине  |       |   |

Активность на практических занятиях оценивается по следующим критериям:

- ответы на вопросы, предлагаемые преподавателем;
- участие в дискуссиях;
- выполнение проектных и иных заданий;

Доклады и оппонирование докладов проверяют степень владения теоретическим материалом, а также корректность и строгость рассуждений.

## 10.ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

Данный вид работы не предусмотрен УП.

## 11.ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

Данный вид работы не предусмотрен УП.

## 12.ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

Введение в историко-культурный туризм.

Культурно-просветительный туризм и формы его организации

Памятники истории и культуры и их разновидности

Историко-культурный потенциал и методика и его оценивания.

Историко-культурные ресурсы России.

Экскурсионное дело. Сущность, признаки и функции.

Экскурсионная методика

Составление маршрута и текста экскурсии

Музейно-выставочная и организационная деятельность.

Экскурсионный менеджмент


Туроператоры и турагентства в историко-культурном туризме.

## 7. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ


Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №8/268 от 26.03.2018 г.).

Форма обучения – очная.

Форма

|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство высшего образования и науки Российской Федерации<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф - Рабочая программа по дисциплине  |       |   |

| <b>Название разделов и тем</b>                             | <b>Вид самостоятельной работы</b><br><i>(проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.)</i>  | <b>Объем в часах</b> | <b>Форма контроля</b><br><i>(проверка решения задач, реферата и др.)</i> |
|--|---|----------------------|--|
| Введение в историко-культурный туризм.                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка к тестированию;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачету</li> </ul>   | 5                    | тестирование, устный опрос, зачет  |
| Культурно-просветительный туризм и формы его организации   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка к тестированию;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачета</li> </ul>   | 5                    | устный опрос, зачет  |
| Памятники истории и культуры и их разновидности            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка материалов для доклада по результатам деловой игры;</li> <li>• Подготовка к тестированию;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачета</li> </ul> | 5                    | устный опрос, зачет  |
| Историко-культурный потенциал и методика и его оценивания. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка к тестированию;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачета</li> </ul>   | 5                    | устный опрос, зачет  |
| Историко-культурные ресурсы России.                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка к тестированию;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачета</li> </ul>   | 5                    | устный опрос, зачет  |
| Экскурсионное дело. Сущность, признаки и функции.          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка к тестированию;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачета</li> </ul>   | 5                    | устный опрос, зачет  |
| Экскурсионная методика                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-</li> </ul>   | 5                    | устный опрос,  |

|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство высшего образования и науки Российской Федерации<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф - Рабочая программа по дисциплине  |       |   |

|  |   |   |                     |
|--|---|---|---------------------|
|  | методического и информационного обеспечения дисциплины;<br>• Подготовка к тестированию;<br>• Подготовка к сдаче зачета  |   |                     |
| Составление маршрута и текста экскурсии                    | • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;<br>• Подготовка к тестированию;<br>• Подготовка к сдаче зачета | 2 | зачет               |
| Музейно-выставочная и организационная деятельность.        | • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;<br>• Подготовка к тестированию;<br>• Подготовка к сдаче зачета | 5 | устный опрос,       |
| Экскурсионный менеджмент                                   | • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;<br>• Подготовка к тестированию;<br>• Подготовка к сдаче зачета | 2 | зачет               |
| Туроператоры и турагентства в историко-культурном туризме. | • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;<br>• Подготовка к тестированию;<br>• Подготовка к сдаче зачета | 5 | устный опрос, зачет |

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### а) Список рекомендуемой литературы

#### основная:


1. Березовая, Л. Г. История туризма и гостеприимства : учебник для вузов / Л. Г. Березовая. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 429 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-17458-8. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/533149>.

2. Сущинская, М. Д. Культурный туризм : учебное пособие для вузов / М. Д. Сущинская. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 157 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-07374-4. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/513609>.

#### дополнительная:

1. Пронина С.А. История туризма: конспект лекций для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность» / Пронина С. А. – Кемерово : КемГИК, 2016. – 119 с. – Библиогр.: доступна в карточке

Форма

|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство высшего образования и науки Российской Федерации<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф - Рабочая программа по дисциплине  |       |   |

книги, на сайте ЭБС Лань. – Книга из коллекции КемГИК – Сервис и туризм. – Режим доступа: ЭБС "Лань"; для авторизир. пользователей. – ISBN 978-5-8154-0348-2. URL: <https://e.lanbook.com/book/99324>.

2. Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности : учебник для вузов / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под научной редакцией А. В. Каменца. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 185 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06403-2. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/513760>.

3. Севастьянов, Д. В. Страноведение и международный туризм : учебник для вузов / Д. В. Севастьянов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 317 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08873-1. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/516511>.

**учебно-методическая:**

1. Каунова Н. Е. Методические указания для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Историко-культурный туризм в России» для студентов направления 46.03.01 История всех форм обучения / Н. Е. Каунова ; Ульян. гос. ун-т. – 2023. – Неопубликованный ресурс. – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/15125>. – Режим доступа: ЭБС УлГУ. – Текст : электронный.

Согласовано:

Ведущий специалист  
Должность сотрудника Научной библиотеки

Мамаева Е.П.  
ФИО

  
подпись

/ \_\_\_\_\_ 2023  
дата


**б) Программное обеспечение:**

- Операционная система Windows;
- Пакет офисных программ Microsoft Office.

**в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы:**

**1. Электронно-библиотечные системы:**



|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство высшего образования и науки Российской Федерации<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф - Рабочая программа по дисциплине  |       |   |

*Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы*

**1. Электронно-библиотечные системы:**

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2023]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». - Москва, [2023]. - URL: <https://urait.ru>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». - Москва, [2023]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО «Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг». - Москва, [2023]. - URL: <https://www.rosmedlib.ru>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Букап». - Томск, [2023]. - URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». - Санкт-Петербург, [2023]. - URL: <https://e.lanbook.com>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.7. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва, [2023]. - URL: <http://znanium.com>. - Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

**2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2023].

**3. Базы данных периодических изданий:**

3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». - Москва, [2023]. - URL: <http://elibrary.ru>. - Режим доступа : для авториз. пользователей. - Текст : электронный

3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД «Гребенников». - Москва, [2023]. - URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. - Режим доступа : для авториз. пользователей. - Текст : электронный.


**4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»** : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. - Москва, [2023]. - URL: <https://нэб.рф>. - Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. - Текст : электронный.

**5. Российское образование** : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». - URL: <http://www.edu.ru>. - Текст : электронный.

**6. Электронная библиотечная система УлГУ** : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». - URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. - Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. - Текст : электронный.

Согласовано:

*Ведущий инженер / Шуренко ЮВ / M. Suf / 18.05.2023*  
 Должность сотрудника УИТиТ      ФИО      Подпись      Дата

|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство высшего образования и науки Российской Федерации<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф - Рабочая программа по дисциплине  |       |   |

## 12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Аудитории для проведения лекций и семинарских занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций.

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лекций оборудованы мультимедийным оборудованием для предоставления информации большой аудитории. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе.

## 13. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.



*Разработчик*

*доцент КИОРиМО*

*Каунова Н.Е.*